

Direitos de Autor e Licenciamento

8.º Ano

TIC

3 páginas

Competências que desenvolve: Conhecer e utilizar normas de direitos de autor, propriedade intelectual e licenciamento ao publicar conteúdo online.

1. Direitos de autor na publicação

- 1.1. Qual é a diferença entre direitos de autor e licenciamento?
- 1.2. Apresenta 3 tipos de licenças Creative Commons.
- 1.3. O que é domínio público? Quando uma obra entra em domínio público?
- 1.4. Por que é importante respeitar direitos de autor ao publicar online?

2. Combate ao plágio

- 2.1. Apresenta 3 formas de evitar o plágio ao criar conteúdo online.
- 2.2. O que é um detector de plágio? Apresenta 2 exemplos.
- 2.3. Por que é importante a atribuição correta de fontes?
- 2.4. Qual é a consequência legal de plágio?

3. Licenciamento de conteúdo

- 3.1. O que é uma licença aberta? Apresenta 2 exemplos.
- 3.2. Como se pode partilhar conteúdo com licença aberta?
- 3.3. Qual é a diferença entre licença aberta e licença proprietária?

4. V/F

- 4.1. Copiar uma imagem da internet e colocar no blogue é sempre permitido. (V/F)
- 4.2. As licenças Creative Commons permitem utilização com atribuição. (V/F)
- 4.3. O domínio público significa que a obra é de domínio de todos. (V/F)
- 4.4. Referir a fonte não elimina o plágio. (V/F)
- 4.5. Todo o conteúdo online está protegido por direitos de autor. (V/F)

Soluções — Direitos de Autor e Licenciamento

8.º Ano

TIC

Resolução completa

1. Direitos de autor na publicação

- 1.1. Direitos de autor protegem criações; licenciamento define como podem ser utilizadas por terceiros.
- 1.2. BY (atribuição), BY-NC (não comercial), BY-SA (compartilhar igual).
- 1.3. Obras cujos direitos expiraram; geralmente 70 anos após morte do autor.
- 1.4. Para ser ético; evitar consequências legais; manter credibilidade; respeitar criadores.

2. Combate ao plágio

- 2.1. Citar fontes; parafrasear com referência; usar aspas para citações diretas.
- 2.2. Ferramentas que detectam texto copiado: Turnitin, Grammarly, Quetext.
- 2.3. Para reconhecer trabalho alheio; para manter credibilidade; para ser ético.
- 2.4. Multa; processo judicial; remoção do conteúdo.

3. Licenciamento de conteúdo

- 3.1. Licença que permite utilização livre: Creative Commons, GNU GPL.
- 3.2. Indicar licença; respeitar condições; atribuir autor.
- 3.3. Aberta: uso livre com condições. Proprietária: uso restrito pelo titular.

4. V/F

- 4.1. Falso — requer autorização ou licença.
- 4.2. Verdadeiro.
- 4.3. Verdadeiro — liberdade de utilização.
- 4.4. Falso — referir fonte é forma correta de utilização.
- 4.5. Verdadeiro — exceção: domínio público.