



FRENTE

1 / 12

O que são dados pessoais?

FRENTE

2 / 12

A quem podes dar os teus dados pessoais?

FRENTE

3 / 12

Quem é um desconhecido?

FRENTE

4 / 12

O que é privado?

VERSO

1

O **nome**, a **idade**, a **morada**, a **escola** e as **fotografias**.

VERSO

2

A quem conheço — a família e a escola. Nunca a **desconhecidos**.

VERSO

3

Quem **não é da família nem da escola**.

VERSO

4

O que fica **entre mim e quem eu escolho**: o meu diário, a conversa em casa.



FRENTE

5 / 12

O que é público?

FRENTE

6 / 12

Antes de publicar uma fotografia, o que fazes?

FRENTE

7 / 12

Deves clicar em tudo o que aparece no ecrã?

FRENTE

8 / 12

O que fazes se aparecer algo que te assusta no ecrã?

VERSO

5

O que **qualquer pessoa pode ver**: o mural da escola, uma página na internet.

VERSO

6

Peço **autorização a um adulto**.

VERSO

7

Não. Fecho as janelas estranhas sem clicar nelas.

VERSO

8

Paro, fecho o ecrã e conto a um adulto.



FRENTE

9 / 12

O que são os prémios e as mensagens de quem não conheces?

FRENTE

10 / 12

Porque não se escreve tudo em maiúsculas?

FRENTE

11 / 12

O que fazes quando magoas alguém?

FRENTE

12 / 12

E se alguém te pedir para guardar segredo de algo que te assusta?

VERSO

9

Armadilhas. Não respondo e conto a um adulto.

VERSO

10

Porque **parece que se está a gritar.**

VERSO

11

Peço **desculpa** e não volto a fazer o mesmo.

VERSO

12

Conto a um adulto de confiança — não guardo o segredo.