

# Teste Final — Português 9.º Ano — Teste

9.º Ano

Português

24 valores

**Instruções:** Responde a todas as questões. Duração: 120 minutos. Cada questão vale 2 valores. Este teste abrange os cinco domínios do programa.

## 1. Oralidade — Verdadeiro ou Falso (2 val)

a) A exposição oral é uma forma de oralidade formal. → \_\_\_\_

b) O contacto visual é dispensável numa apresentação. → \_\_\_\_

c) O tom de voz influencia a percepção do ouvinte. → \_\_\_\_

## 2. Oralidade — Completa (2 val)

a) A \_\_\_\_\_ é uma forma de oralidade com opinião fundamentada

b) Os \_\_\_\_\_ são formas de comunicação não-verbal

c) O \_\_\_\_\_ é a forma mais espontânea de oralidade

## 3. Leitura — Responde (2 val)

a) O que é a coesão textual? \_\_\_\_\_

b) O que diferencia um texto informativo de um argumentativo? \_\_\_\_\_

## 4. Leitura — Liga (2 val)

a) Resumo — \_\_\_\_ b) Recensão — \_\_\_\_ c) Comentário — \_\_\_\_ d) Artigo de opinião

1) Síntese objetiva 2) Crítica + opinião 3) Interpretação pessoal 4) Argumentação fundamentada

## 5. Educação Literária — Auto da Barca do Inferno (2 val)

a) Quantas barcas existem na peça? \_\_\_\_\_

b) O que representa o Fidalgo? \_\_\_\_\_

c) Qual é a crítica social da peça? \_\_\_\_\_

## 6. Educação Literária — Poesia (2 val)

a) O que é um heterónimo? \_\_\_\_\_

---

b) Quem escreveu Mensagem? \_\_\_\_\_

---

c) O que é perífrase? \_\_\_\_\_

## 7. Educação Literária — Narrativas (2 val)

a) "A aia" é uma narrativa de \_\_\_\_\_

---

b) O tema de Vergílio Ferreira em "A palavra mágica" é \_\_\_\_\_

---

c) Quem escreveu \*João sem Medo\*? \_\_\_\_\_

## 8. Escrita — Responde (2 val)

a) O que é um artigo de opinião? \_\_\_\_\_

---

b) Qual é a estrutura de um texto argumentativo? \_\_\_\_\_

## 9. Escrita — Análise (2 val)

a) O que é a coerência textual? \_\_\_\_\_

---

b) O que é a reformulação? \_\_\_\_\_

## 10. Gramática — Processos fonológicos (2 val)

a) O que é prótese? \_\_\_\_\_

---

b) O que é aférese? \_\_\_\_\_

---

c) O que é metátese? \_\_\_\_\_

## 12. Gramática — Aspeto e Modalidade (2 val)

a) O que é aspeto perfetivo? \_\_\_\_\_

---

b) O que é valor deóntico? \_\_\_\_\_

## 11. Gramática — Sintaxe (2 val)

a) O que é próclise? \_\_\_\_\_

b) O que é mesóclise? \_\_\_\_\_

## Soluções

1. a) T b) F (é essencial) c) T

2. a) exposição b) gestos e expressões faciais c) diálogo

3. a) A coesão é a ligação lógica entre frases e parágrafos. b) O informativo transmite factos; o argumentativo defende uma tese.

4. a)-1 b)-2 c)-3 d)-4

5. a) Duas: a do Inferno e a do Céu/Purgatório. b) O orgulho e a vaidade. c) Sátira à nobreza, à Igreja e ao povo.

6. a) Uma personalidade poética inventada — Pessoa criou vários. b) Fernando Pessoa — único livro publicado em vida. c) Recurso expressivo que rodeia uma ideia sem a nomear.

7. a) Eça de Queirós b) a interioridade humana c) José Gomes Ferreira

8. a) Texto onde o autor defende uma opinião com argumentos. b) Introdução (tese), desenvolvimento (argumentos), conclusão (reforço).

9. a) A lógica interna do texto — as ideias fazem sentido em conjunto. b) Processo de reescrever um texto de forma diferente mantendo o sentido.

10. a) Adição de som no início da palavra. b) Supressão de som no início. c) Troca de posição de sons.

11. a) Pronome antes do verbo — ex: "Ele deu-me o livro". b) Pronome inserido no verbo — ex: "Dar-me-ia o livro".

12. a) Ação concluída — ex: "Ele leu o livro". b) Obrigação ou permissão — ex: "Deves estudar".