

Poesia — Cesário Verde, António Nobre e Antero — Ficha

8.º Ano

Português

3 páginas

Competências que desenvolve: Comparar Cesário Verde, António Nobre e Antero de Quental, identificando movimentos literários.

1. Verdadeiro ou Falso

a) Cesário Verde e precursor do Modernismo. → ____

b) António Nobre escreveu apenas sobre amor. → ____

c) Antero e associado ao Positivismo. → ____

d) Cesário retrata vida urbana e rural. → ____

2. Completa

a) Cesário: ____ b) Nobre: ____ c) Antero: ____

3. Le "De tarde" e responde

a) Tema: ____ b) Imagens sensoriais: ____ c) Porque antecipa Modernismo? ____

4. Le "Fala ao coração"

a) Tom: ____ b) Marcas formais: ____ c) 3 recursos: ____

5. Le "As fadas"

a) Tema: ____ b) Marcas formais: ____ c) Porque é simbolista? ____

6. Comparação

a) Linguagem dos 3: ____ b) Diferenças temáticas: ____ c) Mais próximo do actual: ____

7. Escreve

Escreve 8 versos sobre cidade ou natureza. Imagens sensoriais + 3 recursos.

8. Contexto

a) Cesário e o Realismo: ____

b) Nobre e o Simbolismo: ____

c) Antero e o Positivismo: ____

9. Análise comparativa

a) Semelhança Cesário-Nobre: ____

b) Diferença Nobre-Antero: ____

c) Qual o mais acessível? ____

10. Recursos expressivos

a) Metáforas em "De tarde": ____

b) Similes em "Fala ao coração": ____

c) Símbolos em "As fadas": ____

11. V/F avançado

a) Cesário escreveu apenas sobre cidade. → ____

b) Nobre e simbolista. → ____

c) Antero escreveu sobre filosofia. → ____

Soluções

1. a) T b) F c) T d) T

2. a) Realismo/Modernismo b) Simbolismo c) Positivismo/Simbolismo

11. a) F (retratou cidade e campo) b) T c) T