

Escrita: Géneros e Planeamento — Resumo

8.º Ano

Português

2 páginas

Resumo: Géneros textuais (diário, entrevista, comentário) e estratégias de planeamento.

1. Diário Pessoal

Género autobiográfico, 1. pessoa, pretérito, informal

2. Entrevista

Diálogo jornalista-entrevistado, perguntas abertas/fechadas

3. Comentário

Análise crítica: resumo + análise + juízo, linguagem formal

4. Resposta a Questões

Literais (info explícita) | Inferenciais (dedução) | Avaliativas (opinião)

5. Estratégias de Planeamento

Pre-escrita: público-alvo, género, esquema, sequência de ideias

Escrita: redigir, conectores, coerência, ortografia

Revisão: reler, corrigir, verificar, melhorar

6. Propriedades do Texto

Coerência = sentido global | Coesão = ligação entre frases

Progressão temática = desenvolvimento do tema

7. Conectores

Opinão: na minha opinião, creio que, defendo que

Oposição: no entanto, por outro lado, porém

Conclusão: em suma, portanto, em conclusão

Causa: porque, uma vez que, já que

8. Pontos-chave

Planeamento é essencial para bom texto

Cada género tem estrutura e linguagem próprias

Revisão é tão importante como escrita

Coerência e coesão garantem qualidade

9. Vocabulário

Público-alvo = a quem se destina o texto

Finalidade = objectivo do autor (informar, persuadir, entreter)

Reformulação = alterar frases para melhorar texto