

Texto Dramático — Teatro — Ficha

7.º Ano

Português

4 páginas

Competências que desenvolve: Ler e interpretar textos dramáticos, identificando ato, cena, fala, indicações cénicas e estrutura do texto teatral.

1. Verdadeiro ou Falso

a) O texto dramático é feito para ser encenado. → ____

b) Um ato divide-se em cenas. → ____

c) As indicações cénicas são ditos pelos atores. → ____

d) A fala é o que o personagem diz. → ____

e) O teatro é sempre cómico. → ____

2. Completa

a) Texto dramático = peça de _____

b) Ato = divisão _____ da peça

c) Cena = divisão _____ do ato

d) Fala = o que o _____ diz

e) Indicações cénicas = _____ do autor

3. Liga cada termo à definição

a) Ato — ____ b) Cena — ____ c) Fala — ____ d) Indicação cénica — ____

1) Instruções do autor 2) Divisão maior 3) O que se diz 4) Divisão menor

4. Responde por escrito

a) Qual é a diferença entre texto narrativo e texto dramático?

b) Porque é que as indicações cénicas são importantes?

5. Analisa o excerto teatral

a) Personagens: _____ b) Cenário: _____

c) Conflito: _____ d) Tema: _____

6. Classifica o género

Indica: C (Cómico), T (Trágico) ou D (Dramático).

a) Finale feliz → ____ b) Morte do protagonista → ____ c) Conflito humano → ____

7. Vocabulário teatral

a) Encenação = _____ b) Ator = _____ c) Cenário = _____

8. Mapa de ideias

Cria um mapa com: Estrutura (Ato, Cena, Fala, Indicação cénica).

9. V/F avançado

a) Shakespeare é um autor dramático clássico. → ____

b) O teatro português tem autores como Almeida Garrett. → ____

c) O texto dramático não pode ser lido, só encenado. → ____

Soluções

1. a) T b) T c) F (são instruções do autor) d) T e) F
2. a) teatro b) maior c) menor d) personagem e) instruções
3. a)-2 b)-4 c)-3 d)-1
6. a) C b) T c) D
9. a) T b) T c) F (pode ser lido e encenado)