

Educação Literária - Poesia e Narrativa - Resumo

7.º Ano

Português

3 páginas

Resumo: Resumo da educação literária: marcas formais da poesia, estrutura narrativa e principais autores do programa.

1. Poesia - Marcas Formais

- **Estrofe:** Conjunto de versos
- **Verso:** Linha de poesia
- **Rima:** Repetição de sons no final dos versos
- **Métrica:** Número de sílabas por verso
- **Redondilha maior:** 7 sílabas
- **Redondilha menor:** 5 sílabas
- **Esquema rimático:** ABAB (alternada), AABB (emparelhada), ABBA (envolvida)

2. Autores do Programa

- **Miguel Torga:** Diários, Trás-os-Montes, natureza
- **Manuel da Fonseca:** Alentejo, ruralidade
- **Eugénio de Andrade:** Corpo, natureza, lirismo
- **Sebastião da Gama:** Ribatejo, infância, terra
- **Ruy Cinatti:** Viagem, Timor, nomadismo
- **Alexandre O'Neill:** Humor, irreverência, geração de 40
- **David Mourão-Ferreira:** Lisboa, amor, modernidade

3. Narrativa - Estrutura

- **Introdução:** Apresentação do lugar, personagens, tempo
- **Nó (conflito):** Problema ou desafio
- **Desfecho:** Resolução do conflito
- **Narrador:** Quem conta a história (1.ª ou 3.ª pessoa)
- **Personagens:** Quem participa na história
- **Tema:** Mensagem ou ideia principal

4. Narrativa Portuguesa

- **Alexandre Herculano:** Contos históricos, Portugal medieval, Romanticismo
- **Características:** Descrições detalhadas, paisagens, tensão dramática

5. Recursos Expressivos

- **Metáfora:** Comparação implícita ("O sol era uma fornalha")
- **Símile:** Comparação explícita com "como" ("Corria como um vento")
- **Pleonasmo:** Repetição de ideia ("Vi com os meus próprios olhos")
- **Hipérbole:** Exagero ("Esperou uma eternidade")

6. Mapa de Conceitos

Relações: Poesia (marcas formais + autores) ↔ Narrativa (estrutura + Herculano) ↔ Recursos expressivos (metáfora, simile, pleonismo, hipérbole). Tudo se interliga na educação literária.