

Recursos Expressivos — Ficha

4.º Ano

Português

3 páginas

Competências que desenvolve: Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto — onomatopeias, trocadilhos, interjeições e comparações — reconhecê-los na leitura, explicar o efeito que produzem e usá-los na própria escrita.

1. Completa as definições

a) Onomatopeia é a palavra que _____ um som (real ou imaginário).

b) Interjeição é a palavra que exprime uma _____ de forma repentina.

c) A comparação junta duas coisas com palavras como _____ ou «semelhante a».

d) Trocadilho é um _____ com palavras de sons parecidos ou iguais.

2. Que recurso é? Assinala: ON, IN ou CO

a) «Plof!» o feijão caiu na panela. → ____ b) «Ai! Que susto!» → ____

c) «O gato corria como um raio.» → ____ d) «Zzzz...» roncava o gato. → ____

3. Brincar com palavras

Em cada frase, que duas palavras de som igual ou parecido estão em jogo?

a) «O Oscar quer tanto ganhar o Óscar!» → _____ e _____

b) «O pai fuma cigarros e a chaminé também fuma.» → _____ e _____

4. Que efeito produz cada recurso?

a) A onomatopeia ajuda o leitor a _____ o som da cena.

b) A interjeição mostra a emoção de quem fala de forma _____.

c) A comparação ajuda a _____ a imagem na cabeça.

5. Produz dois recursos

a) Escreve uma frase com uma onomatopeia: _____

b) Escreve uma frase com uma comparação: _____

6. Verdadeiro ou Falso

a) A onomatopeia imita um som. → ____ b) A interjeição exprime a emoção de quem fala. → ____

c) Trocadilho é um jogo de palavras. → ____ d) Na comparação, as duas coisas são a mesma coisa. → ____

7. Que recurso usarias? Assinala

a) Escrever o som de um trovão. → _____ b) Mostrar um susto de repente. → _____

c) Dizer que a noite é escura como o carvão. → _____ d) Fazer rir com palavras de som parecido. → _____

8. Escrita: a manhã em casa

Escreve quatro frases sobre a manhã na tua casa, usando pelo menos:

uma onomatopeia, uma interjeição e uma comparação:

Soluções

1. a) imita (reproduz) b) emoção (sentimento) c) como d) jogo de palavras (brincadeira)
2. a) ON — imita o som da queda. b) IN — exprime o susto. c) CO — junta o gato e o raio. d) ON — imita os roncoss.
3. a) Oscar (nome próprio) e Óscar (o prémio) b) fuma (o verbo «fumar») e fuma (o que sai da chaminé, de «fumo»)
4. a) ouvir (imaginar) b) direta (rápida, sem explicações) c) imaginar (ver)
5. (Exemplos) a) O galo cantou: Cocoricó, bem cedo! b) A sala estava fria como o gelo. Aceitam-se outras frases com o recurso correto.
6. a) T b) T c) T d) F — comparar é juntar duas coisas diferentes que se assemelham.
7. a) onomatopeia b) interjeição c) comparação d) trocadilho
8. (Exemplo) O despertador acordou com um RING-RING furioso. «Ai, que horas são!», gemeu eu. A mamã corria pela cozinha como um robô, com o café a ferver. Até o gato roncava debaixo da cadeira: Zzzz... (Tem de aparecer: uma onomatopeia, uma interjeição e uma comparação.)