

FRENTE

1 / 12

O que informa um artigo de enciclopédia?

FRENTE

2 / 12

O que explica uma entrada de dicionário?

FRENTE

3 / 12

Para que serve um aviso?

FRENTE

4 / 12

O que é uma narrativa?

VERSO

1

Um tema, com título e várias frases organizadas — serve para aprender sobre algo.

VERSO

2

Uma única palavra: significado, origem e exemplo — e começa pela palavra explicada.

VERSO

3

Comunicar algo que os leitores precisam de saber ou fazer, com informação concreta e assinatura.

VERSO

4

Texto que conta acontecimentos com personagens, organizados num início, meio e fim.

FRENTE

5 / 12

O que é um poema?

FRENTE

6 / 12

O que é um texto dramático?

FRENTE

7 / 12

O que é a organização externa de um texto?

FRENTE

8 / 12

O que é a organização interna de um texto?

VERSO

5

Texto em versos e estrofes, que trabalha os sons, o ritmo e as imagens.

VERSO

6

Texto feito para ser representado, com falas das personagens, cenas e indicações de cena.

VERSO

7

O que se vê na página: estrofes e versos no poema, parágrafos na narrativa, cenas no dramático.

VERSO

8

A ordem do que se conta: no relato, situação inicial, peripécias e conclusão; no poema, abertura e fecho.

FRENTE

9 / 12

O que é uma onomatopeia?

FRENTE

10 / 12

O que é um trocadilho?

FRENTE

11 / 12

O que é uma interjeição?

FRENTE

12 / 12

O que é uma comparação?

VERSO

9

Palavra que imita um som: «Plof!», «Zzzz...» — faz o leitor ouvir a cena.

VERSO

10

Jogo de palavras com sons parecidos ou iguais: «O Oscar ganhou o Óscar!»

VERSO

11

Palavra que exprime emoção de repente: «Ai!», «Ufa!», «Oh!» — leva pontuação de exclamação.

VERSO

12

Junta duas coisas diferentes com «como» ou «semelhante a»: «rápido como um raio».