

Leitura e Escrita — Resumo

3.º Ano

Português

2 páginas

Resumo: os dois domínios que ligam o aluno aos textos escritos — compreender o que se lê e produzir o que se escreve — com a tabela dos quatro géneros do 3.º ano.

1. Leitura — compreender

- Ler textos narrativos e descritivos com finalidades informativas, lúdicas e estéticas.
- Distinguir os quatro géneros: notícia, carta, convite e banda desenhada (estrutura e finalidade).
- Ler em voz alta com entoação e ritmo adequados; ler em silêncio com autonomia.
- Identificar o tema e o assunto; localizar informação explícita e deduzir a implícita.
- Expressar uma opinião crítica sobre o conteúdo e/ou a forma.

2. Escrita — produzir

- Planear com introdução, desenvolvimento e conclusão.
- Escrever textos que narram ou informam e defender opiniões com razões.
- Dominar a configuração gráfica: pontuação, parágrafos e translineação.
- Rever e aperfeiçoar por auto e heteroavaliação antes de passar a limpo.

3. Os quatro géneros do 3.º ano

Género	Finalidade	Elementos essenciais
Notícia	informar sobre um acontecimento	título, factos, data
Carta	comunicar com alguém que está longe	data, saudação, despedida
Convite	chamar alguém para um evento	data, hora, local
Banda desenhada	contar com imagens e balões	quadrões, balões, legendas

4. Pontos-chave

- Antes de ler, decide para quê; antes de escrever, decide o que, para quê e para quem.
- Notícia, carta, convite e banda desenhada têm estruturas diferentes — conhece-as.
- O tema é a ideia geral; o assunto é o que este texto conta.
- Introdução, desenvolvimento e conclusão organizam qualquer texto.
- Uma opinião vale com um «porque» atrás.
- Releer antes de entregar: ortografia, pontuação e frases incompletas.