

Educação Literária — Resumo

3.º Ano

Português

2 páginas

Resumo: o domínio da Educação Literária no 3.º ano — ouvir, ler, antecipar, interpretar e dizer os textos em público — com a tabela das situações de leitura em voz alta.

1. Ouvir e ler

- Ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular.
- Ler integralmente narrativas, poemas e texto dramático.
- Ler poemas em público com segurança e fazer leitura dramatizada.
- Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados pelas leituras.

2. Antecipar e interpretar

- Antecipar o tema com noções de género: contos de fada, lengalengas, poemas.
- Usar o título, a capa, as ilustrações e outros elementos do paratexto.
- Confirmar ou rever a antecipação depois da leitura.
- Justificar as interpretações com pistas do texto.

3. Ler em voz alta: o que trabalhar

Situação	O que trabalhar
Poema	pausas, ritmo, entoação e volume
Texto dramático	a voz própria de cada personagem
Narração	voz calma do narrador, sem pressa
Apresentação	preparar, marcar, ensaiar e olhar para o público

4. Pontos-chave

- Antes de ler: observa título, capa e ilustrações e diz o que esperas.
- Depois de ler: confirma ou revê a tua antecipação.
- O tema é a ideia geral; o assunto é o que este texto conta.
- O poema pede pausas e ritmo; o texto dramático pede vozes de personagem.
- Ler em público prepara-se: sublinhar, marcar e ensaiar em voz alta.
- Escolher livros e apresentá-los aos colegas faz crescer o gosto por ler.