

Antecipar o Tema: Géneros, Paratexto e Ilustrações — Ficha

3.º Ano

Português

3 páginas

Competências que desenvolve: Antecipar o tema de um texto a partir do título, do paratexto, das ilustrações e das noções de género, e confirmar ou rever a antecipação depois da leitura.

1. Liga cada elemento do paratexto à pista que dá

a) O título ____ b) A ilustração da capa ____ c) O nome da colecção ____ d) «Baseado num conto tradicional» ____

1) as personagens e o lugar 2) que a história vem da tradição oral 3) o assunto provável 4) o género do livro

2. Liga cada exemplo ao género

a) Uma princesa, um castelo e um dragão ____ b) Um texto rimado para ler em voz alta ____

c) Um texto com falas para representar ____ d) Uma história em quadrões com balões ____

1) poema 2) banda desenhada 3) conto de fada 4) texto dramático

3. Verdadeiro ou Falso — antecipar

a) O título e a capa podem dar pistas sobre o tema antes de ler. → ____

b) A antecipação é sempre certa e não se pode mudar. → ____

c) Depois de ler, devo confirmar o que antecipei. → ____

d) O género não diz nada sobre o que vou encontrar. → ____

4. Observa a capa descrita

«Uma menina com um casaco vermelho caminha numa floresta escura; ao fundo, há uma casa de pedra.»

Personagem: _____ · Lugar: _____ · Género possível: _____

5. Ordena os passos da leitura (1 a 4)

___ Confirmar o que antecipei ___ Ler o texto ___ Observar a capa e o título ___ Dizer o que espero encontrar

6. A tua antecipação

A partir do título «O segredo do sótão», escreve duas frases sobre o que esperas encontrar.

7. Que vais encontrar em cada género?

a) Num conto de fada: ___ b) Num poema: ___

1) versos com rimas 2) uma princesa e um feiticeiro

8. Confirma ou refuta

Depois de leres, escreve uma frase que confirme ou refute a tua antecipação (exercício 6).

Soluções

1. a)-3 b)-1 c)-4 d)-2
2. a)-3 b)-1 c)-4 d)-2
3. a) T. b) F — é uma hipótese de trabalho; pode mudar depois de ler. c) T. d) F — o género cumpre uma promessa diferente em cada texto.
4. (Exemplo) Personagem: a menina do casaco vermelho · Lugar: uma floresta escura perto de uma casa de pedra · Género possível: conto de fada ou aventura.
5. Observar a capa e o título (1) · Dizer o que espero encontrar (2) · Ler o texto (3) · Confirmar o que antecipei (4).
6. (Exemplo) Espero encontrar uma história sobre um segredo escondido num sótão. Acho que vão aparecer personagens que procuram algo antigo.
7. a)-2 b)-1
8. (Exemplo) Confirma: encontrei de facto um segredo antigo, tal como previ.