

Registar e Recontar a Informação — Ficha

2.º Ano

Português

3 páginas

Competências que desenvolve: Seleccionar a informação relevante do que ouve, registá-la por reconto, paráfrase, esquema ou desenho, e recontar e descrever com organização.

1. Verdadeiro ou Falso

a) Registar é escrever tudo o que se ouve, sem escolher. → ____

b) O reconto conta o que se ouviu com as próprias palavras. → ____

c) Uma paráfrase copia as palavras exatas do texto. → ____

d) Descrever um espaço é indicar onde as coisas estão. → ____

e) O desenho pode servir de registo da informação ouvida. → ____

2. Escolhe o detalhe relevante

Objetivo: descobrir como se vai à biblioteca. O que interessa ouvir?

a) O nome do gato do vizinho → ____ b) As ruas por onde se passa → ____

c) A cor da mochila de quem fala → ____ d) As horas de abertura → ____

(R) relevante · (I) irrelevante

3. Liga cada registo ao que faz

1) Repetir a história com as tuas palavras — ____ 2) Representar com caixas e setas — ____

3) Desenhar o que se ouviu — ____ 4) Dizer o mesmo sentido com outras palavras — ____

a) paráfrase b) esquema c) desenho d) reconto

4. Completa

a) Contar novamente o que se ouviu chama-se _____ b) Dizer o mesmo sentido com outras palavras chama-se _____

c) Antes de registar, devemos escolher a informação _____ d) Descrever um espaço é dizer onde as coisas _____

5. Lê o texto e regista o essencial

Um adulto lê em voz alta: Na manhã de sábado, a família da Inês foi à praia. A Inês levou a bola nova que ganhou no aniversário. O Tomás ficou a construir um castelo de areia perto da toalha. Depois de almoçar, começou a soprar vento forte e a família guardou os brinquedos mais cedo do que estava previsto.

a) Em que dia da semana foi o passeio? → _____

b) O que levou a Inês? → _____

c) O que fazia o Tomás? → _____

d) Porque se foram embora mais cedo? → _____

6. Ordena o reconto

a) A família guarda os brinquedos. ____ b) A Inês ganha uma bola no aniversário. ____

c) O Tomás constrói um castelo de areia. ____ d) Começa a soprar vento forte. ____

Escreve 1, 2, 3, 4 pela ordem em que acontecem.

7. Reconta por escrito

a) Reconta o texto do sábado em três frases tuas, começando por «No sábado...».

b) Marca com um ★ as duas frases mais importantes do teu reconto.

8. Escreve tu

a) Descreve o teu espaço preferido: onde é, como é e o que se faz lá (3 frases).

b) Narra, por ordem, uma situação que te aconteceu ontem.

Soluções

1. a) F — registar é escolher o que é importante · b) T · c) F — a paráfrase muda as palavras e mantém o sentido · d) T · e) T

2. a) I · b) R · c) I · d) R — só interessa o que serve ao objetivo da escuta

3. 1-d · 2-b · 3-c · 4-a

4. a) reconto · b) paráfrase · c) relevante (ou: importante) · d) estão

5. a) No sábado · b) A bola nova que ganhou no aniversário · c) Construía um castelo de areia · d) Porque começou a soprar vento forte

6. a) 4 · b) 1 · c) 2 · d) 3

7. Modelo: «No sábado, a família da Inês foi à praia. A Inês levou a bola nova e o Tomás fez um castelo de areia. Depois de almoçar, o vento ficou forte e voltaram para casa.» ★
As duas frases mais importantes são a primeira e a última — são elas que contam o que se passou.

8. Modelo a) «O meu espaço preferido é o quarto. É pequeno, com uma estante cheia de livros.» + uma frase sobre o que se faz lá. Modelo b) Aceita-se qualquer narração que apresente os acontecimentos pela ordem em que aconteceram, com começo, meio e fim.

Dica: antes de escrever, pergunta-te: o que é que eu não posso perder? É isso que fica no registo.