

Poesia e Teatro — Resumo

6.º Ano

Português

4 páginas

1. Sophia de M. Breyner Andresen

Autora

Sophia de Mello Breyner Andresen (1919–2004). Uma das maiores poetisas portuguesas. Prémio Camões 1999.

Obra

"Primeiro Livro de Poesia" (1945) — primeiro livro de poesia.

Tema

Natureza, amor, identidade, justiça, liberdade.

Características

Linguagem simples, imagens da natureza, ritmo musical, temas humanistas.

2. Manuel António Pina

Autor

Manuel António Pina (1943–2012). Poeta e dramaturgo português. Prémio Camões 2013.

Obra poética

"O Pássaro na Cabeça" (1974) — poesia sobre identidade e existência.

Obra dramática

"Os Piratas" (1986) — peça de teatro infantil/juvenil.

3. Elementos do Texto Poético

Estrofe

Grupo de versos com sentido completo (parágrafo do poema).

Verso

Linha do poema, com métrica e ritmo.

Rima

Repetição de sons no final dos versos (consonante: mesmo som; vogal: mesma vogal).

Métrica

Número de sílabas por verso (decassílabo: 10, hendecassílabo: 11).

Figuras de linguagem

Metáfora, comparação, personificação, hipérbole, ironia.

4. Elementos do Texto Dramático

Dramaturgo

Autor da peça de teatro.

Personagens

Atores que representam papéis na peça.

Cenário

Lugar e época da representação.

Didascálias

Indicações cénicas (movimentos, expressões, cenário).

Diálogos

Falas dos personagens.

5. Figuras de Linguagem

Metáfora

Comparação implícita: "A vida é uma viagem".

Comparação

Comparação explícita com "como": "Brilho como o sol".

Personificação

Atribuir qualidades humanas: "O vento sussurrava".

Hipérbole

Exagero: "Estou morrendo de fome".

Ironia

Dizer o contrário do que se pensa: "Que belo dia!" (quando está a chover).

6. Leitura e Interpretação

Poesia

Ler com ritmo, pausas nos versos, ênfase nas rimas, expressividade.

Teatro

Ler com expressividade, transmitindo emoções das falas.

Interpretação

Identificar temas, sentimentos, mensagens, figuras de linguagem.

7. Resumo Rápido

🌸 Sophia

"Primeiro Livro de Poesia" — natureza, amor, identidade.

🎭 Manuel A. Pina

"O Pássaro na Cabeça" (poesia), "Os Piratas" (teatro).

📖 Poesia

Estrofes, versos, rima, métrica, figuras de linguagem.

🎭 Teatro

Dramaturgo, personagens, cenário, didascálias, diálogos.

✂️ Figuras

Metáfora, comparação, personificação, hipérbole, ironia.

8. Temas Comuns

Natureza

Sophia valoriza a natureza como fonte de beleza e verdade.

Identidade

Ambos os autores exploram quem somos e o que sentimos.

Liberdade

Sophia valoriza a liberdade e a justiça social.

Aventura

Manuel A. Pina explora a imaginação e a fantasia.

9. Para Estudar

📖 Ler

"Primeiro Livro de Poesia" e "O Pássaro na Cabeça".

🎭 Ver

Peças de teatro (filmes ou registos de "Os Piratas").

✍️ Escrever

Praticar escrita poética e dramática.