

Escrita e Oralidade — Resumo

6.º Ano

Português

2 páginas

1. Compreensão do oral

Objetivo

Compreender textos orais de géneros formais e públicos, identificar a intenção comunicativa e reter informação relevante.

Estratégias

Identificar informação explícita e deduzir informação implícita, seleccionar informação relevante.

2. Expressão oral

Objetivo

Comunicar informação essencial e opiniões fundamentadas em contexto formal.

Géneros

Relato, descrição, apreciação crítica, apresentação oral.

Coesão

Anáforas lexicais/pronominais, conectores, tempos verbais adequados.

3. Escrita

Objetivo

Escrever para transmitir conhecimento, defender opinião, narrar.

Processos

Planificação, escrita, revisão, correção.

Correção

Ortográfica, gramatical, estilística.

4. Géneros de escrita

Narrar

Contar acontecimentos (passado, personagens, cenário).

Descrever

Caracterizar seres/coisas (adjetivos, detalhes sensoriais).

Argumentar

Defender opinião com factos e razões.

Resumir/Sintetizar

Extrair ideias principais de um texto.

5. Conhecimento explícito da língua

Função

Conhecer regras e estruturas da língua para melhorar a comunicação.

Atividades

Identificar classes de palavras, funções sintáticas, transformar frases.

6. Resumo Rápido

Oralidade

Compreensão (ouvir) + Expressão (falar).

Escrita

Planificar → Escrever → Revisar → Corrigir.

Géneros

Narrar, descrever, argumentar, resumir.

Coesão

Conectores, anáforas, tempos verbais.