FRENTE

1 / 12

**O que é uma isometria?**

FRENTE

2 / 12

**O que faz uma translação?**

FRENTE

3 / 12

**O que define uma rotação?**

FRENTE

4 / 12

**O que faz uma reflexão?**

© 2026 Estudantices

© 2026 Estudantices

VERSO

1

Transformação que preserva distâncias, ângulos e áreas — a figura muda de posição ou de orientação, mas não de tamanho.

VERSO

2

Desloca a figura ao longo de um vetor, com direção e distância fixas — sem rodar nem espelhar.

VERSO

3

Um giro em torno de um centro, definido pelo ângulo e pelo sentido — é ela que gera as rosáceas.

VERSO

4

Espelha a figura em relação a um eixo (uma reta), invertendo a sua orientação.



© 2026 Estudantices estudantices.com 

FRENTE

5 / 12

**O que é uma reflexão deslizante?**

FRENTE

6 / 12

**O que é um friso?**

FRENTE

7 / 12

**O que é uma rosácea?**

FRENTE

8 / 12

**O que é uma pavimentação regular?**

© 2026 Estudantices

© 2026 Estudantices

VERSO

5

Uma reflexão em relação a um eixo seguida de uma translação ao longo desse mesmo eixo — o exemplo clássico é o rasto de pegadas.

VERSO

6

Padrão unidimensional que avança numa direção por translação; classifica-se pelas simetrias que traz (reflexões, rotação de 180°, reflexão deslizante).

VERSO

7

Padrão circular com rotações e reflexões em torno de um centro comum — a rotação mínima é 360° dividido pelo número de repetições.

VERSO

8

Cobertura do plano com uma única figura regular e todos os vértices iguais (só triângulo, quadrado e hexágono sozinhos).

© 2026 Estudantices

© 2026 Estudantices

FRENTE

9 / 12

**O que é uma pavimentação semirregular?**

FRENTE

10 / 12

**O que é a região fundamental?**

FRENTE

11 / 12

**Como se calcula o ângulo interno de um polígono regular?**

FRENTE

12 / 12

**O que significa «coincidir consigo mesmo»?**

VERSO

9

Cobertura do plano com duas ou mais figuras regulares, mantendo todos os vértices iguais — ex.: dois octógonos e um quadrado.

VERSO

10

A menor unidade que, repetida por translações e rotações, gera todo o padrão.

VERSO

11

(n − 2) · 180° ÷ n, onde n é o número de lados — ex.: pentágono 108°, hexágono 120°.

VERSO

12

Que uma transformação leva a figura a sobrepor-se exatamente à original — é o que define uma simetria.



© 2026 Estudantices