

Transformações no Mundo Industrializado

8.º Ano

História

4 páginas

9 exercícios

Conceito-chave: O século XIX foi marcado por profundas transformações económicas, sociais e culturais — capitalismo industrial, movimentos operários e novas correntes artísticas.

Exercício 1 — Compreensão de Texto

- 1.1. Quais foram as principais potências industrializadas no século XIX? (2V)
- 1.2. O que foi o **marxismo** e quais foram os seus objetivos? (2V)
- 1.3. Explica a diferença entre **romantismo** e **realismo**. (2V)

Exercício 2 — Análise de Fonte

2.1. Observa o seguinte trecho e responde:

- "A Revolução Industrial criou duas classes sociais antagónicas: a burguesia (dono dos meios de produção) e o proletariado (trabalhadores assalariados)."

- a) O que é burguesia e proletariado? (1V)
- b) Que conflitos surgiram entre estas classes? (1V)
- c) Relaciona o marxismo com a luta operária. (2V)

Exercício 3 — V/F

- 3.1. O capitalismo industrial baseava-se na propriedade privada dos meios de produção. (V/F) (1V)
- 3.2. O impressionismo foi uma corrente artística do século XVIII. (V/F) (1V)
- 3.3. O sindicalismo organizava os trabalhadores em defesa dos seus direitos. (V/F) (1V)

Transformações no Mundo Industrializado — Exercícios (continuação)

Exercício 4 — Conceitos

4.1. Define: (3V)

- Capitalismo industrial
- Proletariado
- Sindicalismo

Exercício 5 — Ordenação Cronológica

5.1. Ordena: (3V)

- Revolução Francesa
- Revolução Industrial
- Surgimento do marxismo
- Impressionismo

Exercício 6 — Resposta Aberta

6.1. Explica como o capitalismo industrial transformou a sociedade europeia no século XIX. (3V)

Exercício 7 — Relações

7.1. Relaciona: (3V)

- Capitalismo → a) Organização de trabalhadores
- Proletariado → b) Sistema económico industrial
- Sindicalismo → c) Classe trabalhadora assalariada

Exercício 8 — Esquema

8.1. Completa: (2V)

- Capitalismo → _____
- Movimentos operários → _____
- Arte → _____

Exercício 9 — V/F (continuação)

9.1. Marx defendeu a abolição da propriedade privada. (V/F) (1V)

9.2. O realismo retratava a realidade tal como era. (V/F) (1V)

Resoluções — Transformações no Mundo Industrializado

8.º Ano

História

Resolução completa

Exercício 1

1.1. Potências: Inglaterra (primeira), Alemanha, França, EUA.

1.2. Marxismo: teoria de Karl Marx — abolição da propriedade privada, ditadura do proletariado, sociedade sem classes.

1.3. Romantismo: idealismo, emoção, natureza. Realismo: retrato da realidade, crítica social.

Exercício 2

2.1.

a) Burguesia: donos dos meios de produção. Proletariado: trabalhadores assalariados.

b) Conflitos: greves, movimentos operários, reivindicações de direitos.

c) O marxismo teorizou a luta operária — bases para o socialismo e comunismo.

Exercício 3

3.1. Verdadeiro — propriedade privada era fundamental.

3.2. Falso — impressionismo foi do século XIX.

3.3. Verdadeiro — sindicalismo organizava trabalhadores.

Exercício 4

4.1.

Capitalismo industrial: Sistema económico industrial — propriedade privada, mercado livre, acumulação de capital.

Proletariado: Classe trabalhadora assalariada — trabalhadores nas fábricas.

Sindicalismo: Organização de trabalhadores em sindicatos — defesa de direitos.

Resoluções — Transformações no Mundo Industrializado (continuação)

Exercício 5

5.1. 1) Revolução Francesa (1789) → 2) Revolução Industrial (séc. XVIII-XIX) → 3) Surgimento do marxismo (1848) → 4) Impressionismo (séc. XIX).

Exercício 6

6.1. O capitalismo industrial transformou: 1) Economia — de agrícola para industrial. 2) Sociedade — surgimento da burguesia e do proletariado. 3) Política — movimentos operários, socialismo. 4) Cultura — romantismo, realismo, impressionismo.

Exercício 7

7.1.

Capitalismo → **b)** Sistema económico industrial

Proletariado → **c)** Classe trabalhadora assalariada

Sindicalismo → **a)** Organização de trabalhadores

Exercício 8

8.1.

Capitalismo → **propriedade privada, mercado livre, acumulação**

Movimentos operários → **greves, sindicalismo, marxismo**

Arte → **romantismo, realismo, impressionismo**

Exercício 9

9.1. Verdadeiro — Marx defendeu a abolição.

9.2. Verdadeiro — o realismo retratava a realidade.