FRENTE

1 / 12

O que é a sombra própria?

FRENTE

2 / 12

O que é a sombra espacial?

FRENTE

3 / 12

O que é a sombra projetada e quando é real?

FRENTE

4 / 12

Quando é virtual a sombra projetada?

© 2026 Estudantices

© 2026 Estudantices

VERSO

1

A parte da superfície do próprio corpo que a luz não alcança — a face oculta; é nula nas faces iluminadas.

VERSO

2

O volume de espaço não iluminado situado atrás do corpo em relação à luz — existe mesmo sem qualquer plano à volta.

VERSO

3

A figura obtida pela interseção da sombra espacial com um plano; é real quando o plano fisicamente intercepta o volume da sombra.

VERSO

4

Quando o plano não intercepta fisicamente a sombra espacial — a figura é apenas construída pela extensão dos raios luminosos.

© 2026 Estudantices

© 2026 Estudantices

FRENTE

5 / 12

O que é um plano rasante?

FRENTE

6 / 12

O que é um plano tangente a um cone ou cilindro?

FRENTE

7 / 12

O que caracteriza a direção luminosa convencional?

FRENTE

8 / 12

Como se constrói a sombra de um ponto sobre um plano?

VERSO

5

Um plano que acompanha a direção luminosa e roça a superfície do sólido sem a cortar; é ele que define o contorno da sombra.

VERSO

6

O plano que roça o sólido ao longo de uma geratriz — nas superfícies cilíndricas o contato é sempre uma geratriz inteira.

VERSO

7

Raios paralelos entre si, com uma única direção, dada pelas projeções l' e l" — iluminação tipo solar.

VERSO

8

Pelo encontro do raio luminoso com o plano: em F, o raio de A" até à linha de terra fixa o x; em H, o raio por A' dá o ponto na vertical desse encontro.

© 2026 Estudantices

© 2026 Estudantices

FRENTE

9 / 12

Como se obtém a sombra de um segmento e a de um polígono?

FRENTE

10 / 12

Como se determina a sombra de uma pirâmide ou de um prisma com a base no plano?

FRENTE

11 / 12

Como é o contorno da sombra de um cone ou de um cilindro?

FRENTE

12 / 12

Sobre que planos se representam as sombras neste bloco?

VERSO

9

Calculam-se as sombras dos extremos e liga-se por uma reta; no polígono, sombreia-se cada vértice pela mesma ordem e fecha-se o contorno.

VERSO

10

Pela envolvente: junta-se a base com a sombra dos vértices do alto (no ápice, no caso da pirâmide) e ligam-se os lados tangentes — o contorno é convexo.

VERSO

11

Formado pela sombra da base e pelas sombras das duas geratrizes rasantes, em tangente — arcos ligados por retas.

VERSO

12

Sobre os planos de projeção: as sombras projetadas constroem-se nos planos horizontal e frontal, segundo a direção luminosa convencional.

© 2026 Estudantices

© 2026 Estudantices