

Raconter au passé

8.º Ano Francês 2 páginas

Competências que desenvolve: Síntese dos dois tempos do passado e das expressões para narrar em francês (A2.1).

1. Les deux temps du passé

	Passé composé	Imparfait
Função	Ação pontual, terminada	Hábito, descrição, fundo
Formação	avoir/être (prés.) + part. passé	radical nous (prés.) + -ais...
Exemplo	j'ai mangé / elle est partie	je mangeais / elle était
Marqueurs	hier, soudain, déjà, enfin	chaque jour, toujours, pendant que

2. Passé composé — o essencial

- avoir:** j'ai / tu as / il a / nous avons / vous avez / ils ont
- être (movimento/reflexivos):** je suis / elle est / nous sommes... — aller, venir, partir, arriver, naître, mourir, sortir, monter + reflexivos
- Part. passé:** -er → -é · -ir → -i · -re → -u · irr.: eu, été, fait, vu, pris, dit, écrit, lu, bu
- Concordância:** com être concorda (elle est partie) · com avoir só se OD antes (les fleurs qu'il a achetées)
- Negação:** ne ... pas envolve o auxiliar (je n'ai pas mangé)

3. Imparfait — o essencial

- Terminaisões:** -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient
- Radical:** parler → parl- · finir → finiss- · vendre → vend- · être → ét- · avoir → av- · aller → all- · faire → fais- · voir → voy-
- Usos:** hábitos (chaque jour), descrições (il faisait beau), fundo (je lisais quand...), estados (j'avais faim)

4. A regra de ouro

Fundo/cenário (imparfait) + acontecimento (passé composé).

Ex.: Il **faisait beau** et nous **sommes allés** à la plage. · Je **lisais** quand le téléphone **a sonné**.

5. Expressões du récit — conectores

Função	Expressões
Sequência	d'abord · ensuite · puis · alors · enfin · finalement · après
Causa	parce que / car · à cause de · grâce à · puisque
Consequência	donc · c'est pourquoi · ainsi
Oposição	mais · cependant · pourtant · toutefois · au contraire · bien que
Simultaneidade	pendant que · en même temps
Tempo	hier · cette semaine · à ce moment-là · autrefois · soudain

6. Advérbios

- **Frequência:** toujours · souvent · parfois · rarement · jamais · d'habitude
- **Modo:** lentement · vite · bien · mal · facilement · soudain

7. Estrutura do relato (50-60 palavras)

- 1) **Introdução:** tempo/lugar — *Samedi dernier... / Il faisait beau...*
- 2) **Descrição (imparfait):** cenário — *Il y avait beaucoup de monde...*
- 3) **Ações (passé composé):** — *D'abord... ensuite... puis... enfin...*
- 4) **Conclusão:** — *C'était génial ! / Je suis rentré fatigué.*

8. Erros frequentes

- ❌ *Chaque jour, j'ai joué* → ✅ *je jouais* (hábito = imparfait)
- ❌ *j'ai allé* → ✅ *je suis allé* (aller com être)
- ❌ *elle est parti* → ✅ *elle est partie* (concordância)
- ❌ repetir "et après" → ✅ variar conectores

9. Pontos-chave

- PC = eventos · imparfait = fundo — a narrativa precisa dos dois
- Marqueurs orientam a escolha do tempo
- Ligar frases com conectores (d'abord/ensuite/mais/donc) é obrigatório no texto 50-60 palavras