Teste de Francês — Débat et production orale (12.º Ano)

12.º Ano | Francês | 20 valores

> **Instruções:** Responde a todas as questões. Duração: 90 minutos.

1. Plan de monologue (2 val)

Tema: « Le sport à l'école ». Qual é o melhor plano? a) conclusion → corps → annonce b) annonce → arguments (corps, groupe) → mon avis c) exemple solto → thèse no fim. Qual a letra? ___ E a ordem lógica das partes? ___

2. Marqueurs d'organisation (2 val)

a) «___ , je présente le sujet. » b) «___ , un exemple concret. » c) «___ , mon avis personnel. » d) «___ , des chiffres à l'appui. » (Pour commencer / Par exemple / Pour conclure / Par ailleurs)

3. Registres (2 val)

a) «Bah, écoute, je te dis…» → ___ b) «Je vous prie d'agréer…» → ___ c) «Salut, tu viens ce soir ?» → ___ d) «Mesdames, Messieurs, je vous remercie.» → ___ (formel / informel) + adapta ao formal: «Salut Madame, comment tu vas ?» → ___

4. Évitement (2 val)

a) Perífrase formal para «la pharmacie» → ___ b) Com a palavra perdida, o que NÃO fazer? → ___ c) A ordem do protocolo: ___ d) «Comment dire…» é aceitável na prova oral? → ____

5. Monologue — compréhension (2 val)

« Aujourd'hui, je veux défendre les échanges linguistiques. D'abord, ils rendent l'élève actif : en vidéo, il parle tout de suite. Ensuite, la peur du professeur disparaît. Enfin, à mon avis, chaque lycée devrait en proposer un par an. » a) A posição? ___ b) O plano? ___ c) O 1.º argumento? ___ d) A conclusão com opinião? ___

© 2026 Estudantices

6. Subjonctif en situation orale (2 val)

a) «Je ne pense pas qu'il ___ (avoir) le temps. » b) «Il faut qu'on ___ (préparer) tout. » c) «Je doute que ça ___ (marcher). » d) «C'est normal qu'ils ___ (avoir) peur. »

7. Reformulation orale (2 val)

Reescreve sem muletillas: a) «Euh... alors... je pense... euh... que c'est bien... » → _____ b) «Alors... heu... en fait... le bibliothécaire... heu... » (perífrase: o funcionário que empresta livros) → _____

8. Traductions (2 val)

a) Vou apresentar o meu tema. → _____ b) Depois passo a... → _____ c) O que quero dizer é... → _____ d) Resumindo, digo que... → _____

9. Jeux de rôle — esboço (2 val)

Esboça a tua intervenção num jogo de papel (entrevista de estágio): 4 frases — abertura formal, apresentação, pergunta com «Pourriez-vous...» e agradecimento.

_____

_____

_____

10. Production — monologue (2 val)

Esboço completo: « Le numérique et l'école » — abertura com posição, plano anunciado, 2 ideias com 1 exemplo, conclusão com opinião; registo formal; frases-chave (não o texto inteiro).

_____

_____

_____

_____

_____

Soluções — Débat et production orale

1. b — anuncia, desenvolve com dois eixos e fecha com o avis; a) põe a conclusão no início e c) não tem plano

2. a) Pour commencer b) Par exemple c) Pour conclure d) Par ailleurs

3. a) informel b) formel c) informel d) formel · adaptação: «Bonjour Madame, comment allez-vous ?»

4. a) l'endroit où on achète les médicaments b) calar-se (quebra a cadeia) c) perífrase → pausa curta → ajuda pontual d) V — é a única evitação que pede o outro, e vale melhor do que mudo

5. a) defender os intercâmbios linguísticos b) «D'abord… Ensuite… Enfin…» c) o aluno torna-se ativo (vídeo) d) «à mon avis, chaque lycée devrait en proposer un par an»

6. a) ait b) prépare c) marche d) aient

7. a) (exemplo) « Je pense que c'est bien, parce que… » — sem «euh/alsors», com razão directa b) « Le fonctionnaire qui prête les livres… le bibliothécaire. Voilà. » (perífrase + recuperação)

8. a) Je vais présenter mon sujet. b) Ensuite, je passe à… / Deuxième point : c) Ce que je veux dire, c'est… / Autrement dit… d) Pour résumer, … / En bref…

9. (exemplo) «Bonjour Madame, je vous remercie de me recevoir. Je vais d'abord vous présenter mon parcours, puis je vous dirai mes motivations. Pourriez-vous m'indiquer les missions du poste ? Merci pour vos réponses. »

10. (critérios: abertura com posição ½ · plano anunciado ½ · 2 ideias + exemplo ½ · conclusão com opinião e registo formal ½) Exemplo: Ouverture : le numérique devrait servir l'école, pas la distraire. Plan : d'abord, les outils utiles ; ensuite, les limites ; enfin, mon avis. Idée 1 + exemple : le tableau interactif pour les schémas de sciences. Idée 2 : les devoirs photocopiés en ligne. Conclusion : « À mon avis, il faut former les professeurs avant d'acheter, parce que l'outil seul n'enseigne pas. »

© 2026 Estudantices