Teste de Francês — Culture et interculturel (10.º Ano)

10.º Ano | Francês | 20 valores

> **Instruções:** Responde a todas as questões. Duração: 90 minutos.

1. Vocabulaire (2 val)

a) un stéréotype ___ b) un préjugé ___ c) une représentation ___ d) l'ouverture d'esprit ___ (1. atitude de abertura ao Outro 2. imagem simplificada de um povo 3. ideia fechada sem prova 4. imagem mental de um grupo)

2. Expressions de nuance (2 val)

a) «___, les Français aiment le pain, mais les goûts varient. » b) «___, ce n'est pas toujours le cas. » c) «Il ne faut pas ___. » d) «___ aux régions, les habitudes changent. » (En général / Cependant / généraliser / Selon)

3. V/F — interculturel (2 val)

a) Um estereótipo positivo deixa de ser estereótipo → ____ b) Comparar é procurar diferenças sem hierarquização → ____ c) Empatia significa ver a situação pelo ponto de vista do Outro → ____ d) Dizer «esta cultura é melhor» é comparação neutra → ____

4. Faux amis (2 val)

a) une librairie → ___ b) une bibliothèque → ___ c) actuellement → ___ d) éventuellement → ___

5. Stratégies (2 val)

Liga: a) palavra desconhecida no texto → ___ b) áudio demasiado rápido → ___ c) regra nunca vista → ___ d) dúvida entre duas formas → ___ (1. exemplos → regra → verificação 2. contexto primeiro, dicionário depois 3. ralentir l'écoute 4. comparar com o portuguais com cuidado)

© 2026 Estudantices

6. Deduz a regra (2 val)

un arbre → des arbres · un journal → des journaux · un cheval → des chevaux. Regra do plural: o comum leva ___ ; palavras em ___ mudam para ___ .

7. Compreensão — mini-texto (2 val)

«Pendant son séjour, Tom a été surpris : chez son hôte, le dîner commençait à 20h30 et il n'y avait presque pas de pain. Au Portugal, il mangeait plus tôt. Il a d'abord jugé l'habitude « bizarre », puis il a compris que chaque famille a ses horitudes. Maintenant, il adapte son heure au lieu de critiquer.»

a) O que surpreendeu Tom? ___ b) O que julgou primeiro? ___ c) Que conclusão tirou? ___ d) Como age agora? ___

8. Traduções (2 val)

a) Um estereótipo é... → _____ b) Nem todas as pessoas... → _____ c) Primeiro tento deduzir o sentido. → _____ d) Depois confirmo no dicionário. → _____

9. Avalia a estratégia (2 val)

a) «Leio cinco vezes sem me testar» — eficaz? ___ e a alternativa? ___ b) «Adivinho pelo contexto e depois verifico» — porque é melhor que o dicionário em primeiro lugar? ___

10. Produção — 6 a 8 frases (2 val)

Apresenta um estereótipo e desconstrói-o. Obrigatório: 1 expressão de nuance, 1 *parce que* e um fecho intercultural positivo.

_____

_____

_____

_____

_____

Soluções — Culture et interculturel

1. a) 2 b) 3 c) 4 d) 1

2. a) En général b) Cependant c) généraliser d) Selon

3. a) F — mesmo positivo simplifica; continua a ser estereótipo b) V c) V d) F — «melhor» é hierarquização; comparação neutra descreve semelhanças e diferenças

4. a) livraria (loja de livros) b) biblioteca c) atualmente d) eventualmente / possivelmente (se o caso se apresentar)

5. a) 2 b) 3 c) 1 d) 4

6. o comum leva **-s** ; palavras em **-al** mudam para **-aux**

7. a) o jantar começar às 20h30 e não haver praticamente pão b) que o hábito era «bizarro» (juízo com os seus critérios) c) cada família tem os seus horários — é cultura familiar, não erro d) adapta a sua hora em vez de criticar

8. a) Un stéréotype, c'est… b) Toutes les personnes ne… pas / Pas toutes… c) D'abord, j'essaie de deviner le sens par le contexte. d) Ensuite, je vérifie dans le dictionnaire.

9. a) Não — reler sem testar dá ilusão de saber; alternativa: se tester (revisão ativa, perguntas/flashcards) b) Porque o contexto e a raiz dão a hipótese grátis e treinam a autonomia; o dicionário confirma e não deve ser a primeira muleta (é a ordem do descritor estratégico)

10. (critérios: estereótipo claro ½ · nuance obrigatória ½ · parce que ½ · fecho intercultural ½) Exemple: Beaucoup de gens disent que les Portugais mangent seulement des sardines. Ce n'est pas toujours le cas : la cuisine varie d'une région à l'autre, parce que les produits et les traditions changent. Certains aiment le fado, mais pas tous, et beaucoup de jeunes écoutent aussi de la pop. À mon avis, il vaut mieux poser des questions que de juger sans connaître.

© 2026 Estudantices