

Atividades Rítmicas e Expressivas — Dança — Ficha

7.º Ano

Educação Física

3 páginas

Competências que desenvolve: Conhecer tipos de dança; compor coreografias individuais e de grupo; aplicar critérios de expressividade; apreciar desempenhos artísticos.

1. Verdadeiro ou Falso

a) A dança é uma atividade de expressão corporal. → ____

b) As danças sociais são apenas para competição. → ____

c) As danças tradicionais refletem a cultura de um povo. → ____

d) A expressividade é um critério de avaliação na dança. → ____

e) A dança pode ser individual ou em grupo. → ____

2. Completa

a) Os 3 tipos de dança são: ____, ____ e ____.

b) Os elementos da dança são ____, ____ e ____.

c) A coreografia é o _____ de _____.

3. Tipos de dança

a) Descreve as características da dança contemporânea.

b) Cita 2 exemplos de danças tradicionais portuguesas.

c) Qual é a diferença entre dança social e dança de espetáculo?

4. Composição e expressividade

a) Como se compõe uma coreografia?

b) O que é a expressividade na dança?

c) Quais são os critérios para apreciar uma coreografia?

5. Responde por escrito

a) Analisa a importância da dança para a expressão artística.

b) Relaciona a dança tradicional com a identidade cultural.

Soluções

1. a) T b) F (são para socialização) c) T d) T e) T
2. a) dança contemporânea, danças sociais, danças tradicionais b) ritmo, espaço, tempo c) sequência de movimentos coreografados
3. a) Dança contemporânea: livre, exprime emoções, mistura estilos. b) Corridinho, barranqueira, vira. c) Social: socialização, lazer. Espetáculo: artística, competição.
4. a) Sequência de movimentos com início, meio e fim, respeitando ritmo e música. b) Expressividade: transmitir emoções através do corpo, facial, gestual. c) Ritmo, coordenação, expressividade, originalidade, dificuldade.
5. a) Dança: expressão corporal, criatividade, comunicação não verbal, arte. b) Dança tradicional: reflete história, costumes, identidade de um povo.