Media — Resumo

1.º Ciclo | Cidadania e Desenvolvimento | 2 páginas

> **Resumo:** como ficar informado sobre a escola, a comunidade e o mundo, como distinguir o que é verdade do que é falso, o que podes dizer e o que não deves dar a conhecer.

1. Escola, comunidade e mundo

- As notícias começam perto: o que acontece na **turma e no bairro** importa tanto como o mundo inteiro.
- Ter **curiosidade** por acontecimentos é o primeiro hábito de quem se quer informado.
- Ver, ouvir e depois **contar com as palavras certas** treina a atenção e a memória.
- Informar-se não é ver tudo: é escolher **fontes boas** e não se perder em repetições.

2. Verdadeira, falsa ou distorcida

- **Verdadeira:** tem quem disse, quando e onde dá para confirmar.
- **Falsa:** é inventada — e muitas vezes criada para provocar reação.
- **Distorcida:** parte de um facto verdadeiro, mas conta de forma a mudar a conclusão.
- Teste de três perguntas: **quem disse? quando? onde está a prova?**

3. Liberdade de expressão e direito à informação

- **Podes dizer e escrever** o que pensas — é um direito e faz parte de crescer.
- Exercer esse direito **sem magoar**: opinião não é insulto, e a piada não é alheia.
- **Direito à informação** é o outro lado: tens direito a saber a verdade, sem te enganarem.
- Quem informa tem responsabilidade — e quem lê tem o direito de perguntar «de onde vem isto?».

4. Dados pessoais: o que não se dá

- **Dados pessoais**: nome completo, morada, escola, telemóvel, senhas, fotos de rosto.
- Com desconhecidos, em jogos ou formulários, **não se preenche nada** sem um adulto.
- Privacidade é como a casa: a porta não se abre para quem não se conhece.
- Até uma foto «inocente» mostra onde estás e com quem — **pensar antes de pôr**.

© 2026 Estudantices

5. Como reconhecer uma notícia de verdade

Sinal	Informação verdadeira	Informação falsa
Fonte	Autor e meio identificados.	«Dizem que...», sem origem nenhuma.
Data	Tem data e local.	Não tem, ou é antiga a servir de nova.
Prova	Mostra dados, imagens ou documentos.	Só emoção: exclamações e assustar.
Linguagem	Conta sem exagerar.	Exagera: «sempre», «nunca», «todos».

6. Criar e partilhar com responsabilidade

- Antes de publicar, **pergunta ao grupo**: é verdade? é meu? magoa alguém?
- Fotos e vídeos de **outras pessoas pedem autorização** — o rosto também é dado pessoal.
- Se não tens a certeza, **não publiques** — a dúvida já é uma resposta.
- O que crias fica: o digital não esquece, e o que fazes rir hoje pode magoar amanhã.
- Se uma partilha magoou: pedir desculpa, apagar e não deixar circular — reparar também é responsabilidade.

7. Informar-se e informar na escola

- O **jornal da turma** e o relato das notícias da semana treinam a contar o que aconteceu.
- Escolher os temas, procurar as fontes e redigir juntos é trabalhar em equipa e em verdade.
- Informar os outros é um serviço — e um dos modos mais antigos de participar.
- O mesmo treino vale fora da escola: contar a festa do bairro com verdade também é informar.

8. Pontos-chave

> **Para não esquecer:** informar-se começa perto · verdadeira tem fonte, data e prova · dizer é um direito sem magoar · dados pessoais não se dão · três perguntas antes de acreditar · três perguntas antes de publicar · quem informa serve a turma.

© 2026 Estudantices