FRENTE

1 / 12

O que levam os **textos mediáticos**, mesmo quando parecem neutros?

FRENTE

2 / 12

O que é **desinformação**?

FRENTE

3 / 12

Em que difere **manipulação** de desinformação?

FRENTE

4 / 12

O que é **discurso de ódio**?

VERSO

1

Uma conceção do mundo e valores político-ideológicos, económicos e sociais — o que dão por normal já é uma posição.

VERSO

2

Conteúdo falso ou enganoso difundido com intenção de enganar — prospera onde há pressa e partilha automática.

VERSO

3

Na manipulação o facto é verdadeiro, mas o enquadramento conduz a uma conclusão falsa — por isso é mais difícil de detetar.

VERSO

4

Ataque a pessoas pela sua identidade — normaliza a exclusão e silencia o debate.

© 2026 Estudantices

© 2026 Estudantices

FRENTE

5 / 12

O que é **censura algorítmica**?

FRENTE

6 / 12

O que muda com a **inteligência artificial** na publicação?

FRENTE

7 / 12

O que é **dependência digital** e o que a alimenta?

FRENTE

8 / 12

O que fazer perante um caso de **cyberbullying**?

VERSO

5

O que não vês porque um sistema ordena por engajamento — produz bolhas e distorce o retrato do mundo, sem autor que se veja.

VERSO

6

A autenticidade torna-se questão: imagens e textos gerados podem imitar pessoas — e a responsabilidade continua de quem publica.

VERSO

7

Perder tempo sem conta nas redes; alimenta-se a rolagem infinita e as notificações — combate-se com janelas de ecrã e alternativas reais.

VERSO

8

Não responder, guardar provas, bloquear, denunciar na plataforma e contar a um adulto de confiança.

FRENTE

9 / 12

O que é a **globalização cultural**?

FRENTE

10 / 12

O que é **homogeneização**?

FRENTE

11 / 12

Que **formas de discriminação** o currículo nomeia no secundário?

FRENTE

12 / 12

O que é **diálogo intercultural**?

© 2026 Estudantices

© 2026 Estudantices

VERSO

9

Culturas que circulam mais depressa do que nunca — e que produzem tensão permanente entre o global e o local.

VERSO

10

As mesmas marcas, músicas e modelos de consumo em todo o lado — a cultura de massa uniformiza gostos.

VERSO

11

Racismo, xenofobia, anticiganismo, islamofobia, antissemitismo e misoginia.

VERSO

12

Troca entre iguais: perguntar, ouvir e repor a perspetiva do outro, sem hierarquias de cultura — é o que sustenta a coesão.

© 2026 Estudantices

© 2026 Estudantices