

Culturas e Migrações — Ficha

3.º Ciclo

Cidadania e Desenvolvimento

3 páginas

Competências que desenvolve: distinguir cultura de natureza, reconhecer o carácter dinâmico da cultura, identificar os desafios das pessoas migrantes, detetar afirmações etnocêntricas e argumentar a favor dos direitos das minorias.

1. Cultura ou natureza?

Classifica com C (aprendido, cultural) ou N (natural).

- a) A língua que falamos. → ____ b) Comer com garfo e faca. → ____ c) A sucessão das estações do ano. → ____
d) Celebrar o aniversário com um bolo. → ____ e) Um sismo. → ____ f) Cumprimentar com dois beijos. → ____

2. A cultura muda

- a) Indica duas palavras que os teus avós não usavam e hoje são comuns, e explica porque apareceram.
b) Dá um exemplo de um alimento ou prato que hoje é habitual em Portugal e que veio de outro país.
c) O que mostram estes exemplos sobre a ideia de «cultura pura»?

3. Desafios de quem migra

Liga cada desafio à resposta que o pode resolver.

- a) Não falar português ____ b) Curso tirado noutro país ____ c) Sem casa ____ d) Sem rede de contactos ____
1) Pedido de equivalência ou reconhecimento de habilitações 2) Curso de língua portuguesa 3) Associações locais e programas de mentoria 4) Apoio social e habitação

4. Reescrever o etnocentrismo

As frases seguintes partem de uma perspetiva etnocêntrica. Reescreve-as numa perspetiva cosmopolita.

- a) «A comida deles é estranha.» → ____
b) «No país deles é tudo atrasado.» → ____
c) «Quem vem para aqui devia falar como nós.» → ____

5. Verdadeiro ou Falso

- a) As minorias têm direito à sua língua e à sua cultura. → ____
b) Integrar-se exige abandonar a cultura de origem. → ____
c) Uma regra aparentemente neutra pode discriminar um grupo. → ____
d) Multiculturalidade e interculturalidade são a mesma coisa. → ____
e) O pluralismo aceita qualquer prática, sem limites. → ____
f) O Fado é património imaterial reconhecido pela UNESCO. → ____

6. Completa

- a) A coexistência de culturas no mesmo espaço chama-se _____ .
- b) A interação e a troca entre culturas chama-se _____ .
- c) Julgar outras culturas pelos padrões da nossa é _____ .
- d) Sentir-se cidadão do mundo, com valores comuns e respeito pela diferença, é _____ .

7. Liga o conceito ao exemplo

- a) Multiculturalidade ____ b) Interculturalidade ____ c) Etnocentrismo ____ d) Cosmopolitismo ____

- 1) Um projeto de culinária em que cada aluno ensina um prato e todos cozinham juntos. 2) Uma rua onde vivem famílias de cinco nacionalidades que quase não se falam.
3) «O nosso modo de vida é o certo; os outros estão errados.» 4) Debater com um colega de outro país para entender o seu ponto de vista.

8. Caso: o colega recém-chegado

Um aluno chegou há três semanas de outro país. Fala pouco português, senta-se sozinho e já faltou dois dias.

- a) Que desafios identificas na situação?
- b) Indica três iniciativas concretas da turma, com respeito pela sua autonomia.
- c) Que atitude seria contraproducente? Justifica.

9. Escolha múltipla

- a) Foram inscritos na UNESCO em 2011 e 2014, respetivamente: A) o Fado e o Cante Alentejano B) o Cante e o Fado C) a Dieta Mediterrânica e o Fado D) o Cante e os Caretos
- b) O direito à cultura de uma minoria: A) depende do número de pessoas B) é garantido pela Constituição e por convenções internacionais C) só existe para cidadãos nacionais D) pode ser suspenso por decisão municipal
- c) «Integrar» significa: A) abandonar a cultura de origem B) adquirir ferramentas para participar, mantendo a identidade C) viver isolado D) mudar de nacionalidade

10. Resposta curta

Propõe uma iniciativa de respeito pela diversidade na tua escola e explica o efeito esperado.

Soluções

1. a) C b) C c) N d) C e) N f) C
2. a) Exemplos: «cibernauta», «podcast», «covid» — aparecem com tecnologias e acontecimentos novos. b) Exemplos: pizza, kebab, sushi, feijão, batata. c) Mostram que nenhuma cultura é fechada: todas se transformam por contacto, migração e tecnologia.
3. a) 2 b) 1 c) 4 d) 3
4. Exemplos: a) «Não conheço esta comida — o que leva e como se come?» b) «Cada país tem uma história própria, com avanços e dificuldades.» c) «Quem chega precisa de aprender a língua para participar; isso não apaga a que já fala.»
5. a) V. b) F. c) V. d) F — coexistência não é interação. e) F — os valores constitucionais são o limite. f) V.
6. a) multiculturalidade. b) interculturalidade. c) etnocentrismo. d) cosmopolitismo.
7. a) 2 b) 1 c) 3 d) 4
8. a) Barreira linguística, isolamento social, possível discriminação e falta de apoio na aprendizagem. b) Exemplos: um colega de referência por semana; glossário bilingue da turma; convite para apresentar o seu país sem o expor; apoio no estudo de português. c) Falar por ele, infantilizá-lo ou transformá-lo em «caso»: retira autonomia e reforça a diferença como espetáculo.
9. a) A. b) B. c) B.
10. Resposta pessoal. Exemplos: semana das línguas com palavras do dia a dia; clube de conversa em português; formação de mediação de conflitos; cartazes contra comentários discriminatórios.