Ritos de Passagem e Ciclo de Vida — Ficha

12.º Ano | Antropologia | 3 páginas

> **Competências que desenvolve:** Compreender a inscrição cultural no ciclo de vida individual e biológico, identificar os ritos de passagem e evidenciar as dimensões rituais da vida social e a sua ordem social.

1. Verdadeiro ou Falso

a) O nascimento, a puberdade, o casamento e a morte são momentos marcados por ritos de passagem. → ____

b) O ciclo de vida individual é um processo puramente biológico, sem inscrição cultural. → ____

c) Os aniversários e as festas de família ligam o indivíduo ao tempo mais longo do grupo de pertença. → ____

d) Os rituais ajudam a preservar as relações sociais. → ____

e) Um rito de passagem é apenas uma cerimónia decorativa, sem função social. → ____

2. Completa

a) Os quatro ritos de passagem clássicos: nascimento, _____, casamento e _____.

b) O ciclo de vida individual inscreve-se no _____ mais longo do grupo de pertença.

c) Funerais, aniversários e festas são exemplos de _____ que articulam o individual e o social.

d) As dimensões rituais têm uma _____ social — organizam papéis e expectativas.

3. Liga cada momento ao seu rito

a) Nascimento ___ b) Puberdade ___ c) Casamento ___ d) Morte ___

1) Luto e funeral 2) Celebração da entrada na vida adulta 3) Batismo e celebração da chegada 4) União formal de um casal

© 2026 Estudantices

4. Escolha múltipla (marca a opção correta)

a) A inscrição cultural do ciclo de vida significa que: 1) os marcos são universais e iguais · 2) cada sociedade ritua os marcos à sua maneira · 3) a biologia determina tudo → ____

b) Os rituais de família (aniversários, funerais) servem sobretudo para: 1) entreter · 2) manter vivas as relações sociais · 3) marcar feriados nacionais → ____

c) A "ordem social" dos rituais quer dizer que: 1) há papéis e expectativas organizados · 2) tudo é imprevisível · 3) os ritos são opcionais → ____

5. Comparação

a) Rito de passagem (nascimento, morte): _____ · Ritual quotidiano (etiqueta): _____

b) Memória familiar (álbuns, celebrações): _____ · Memória coletiva do grupo: _____

6. Responde por escrito (2–3 linhas)

a) Porque é que os ritos de passagem se dizem "inscrição cultural" do ciclo de vida?

b) Como é que um aniversário de família liga o indivíduo ao grupo de pertença?

7. Analisa a situação

a) Escolhe um rito de passagem da tua comunidade e descreve quem participa e o que marca.

b) Que função social cumpre, para além do momento em si?

8. V/F avançado

a) Os rituais do ciclo de vida variam entre sociedades. → ____

b) O tempo biológico do indivíduo e o tempo do grupo são a mesma coisa. → ____

c) Celebrar um funeral é também reafirmar laços entre os vivos. → ____

d) Só as religiões produzem rituais de passagem. → ____

© 2026 Estudantices

Soluções

1. a) T · b) F — o ciclo biológico é interpretado culturalmente · c) T · d) T · e) F — tem função social: organiza papéis e relações

2. a) puberdade; morte · b) tempo · c) rituais · d) ordem

3. a)-3 · b)-2 · c)-4 · d)-1

4. a) 2 · b) 2 · c) 1

5. a) Os ritos de passagem marcam transições de estado (entrada, saída, mudança de papel); os rituais quotidianos regulam a vida corrente (etiqueta, cumprimentos). b) A memória familiar é guardada por quem viveu (álbuns, relatos); a memória do grupo mantém-se por rituais e cerimónias partilhados por toda a comunidade.

6. a) Porque os marcos biológicos (nascer, crescer, morrer) só ganham sentido e forma através das interpretações e cerimónias de cada sociedade. b) O aniversário repete uma data que a família reconhece em comum, reafirmando pertença e laços entre as gerações — o indivíduo é situado no tempo do grupo.

7. a) Resposta pessoal, exemplo: um casamento — participam família e comunidade, e marca a formação de um novo núcleo social. b) Reúne as pessoas, renova os laços e transmite normas e valores do grupo (quem fala, quem cumprimenta, quais os papéis).

8. a) T · b) F — cada sociedade inscreve o tempo biológico à sua maneira · c) T · d) F — a vida pública e quotidiana também produz rituais

© 2026 Estudantices