Metodologia de Projeto e Técnicas de Recolha — Ficha

12.º Ano | Antropologia | 3 páginas

> **Competências que desenvolve:** Elaborar uma pergunta de pesquisa, selecionar fontes diversas (bibliotecas, internet, arquivos locais) e aplicar técnicas de recolha etnográfica ao projeto, analisando depois os resultados da pesquisa.

1. Verdadeiro ou Falso

a) A metodologia de projeto aplica-se ao trabalho de campo etnográfico. → ____

b) A pesquisa bibliográfica deve limitar-se a uma única fonte da internet. → ____

c) Os arquivos locais, quando existem, são fontes legítimas para a pesquisa. → ____

d) O diário de campo e o registo vídeo são técnicas de recolha etnográfica. → ____

e) Depois de recolher, analisar os resultados faz parte do processo. → ____

2. Completa

a) A seleção de fontes inclui bibliotecas _____ e _____ do espaço escolar.

b) Além da internet, a pesquisa pode usar _____ locais, se existirem.

c) Entre as técnicas: _____ de campo, fotografia, mapas, desenho e recolhas _____.

d) O registo _____ e o registo _____ captam voz e movimento.

3. Liga cada técnica ao que permite recolher

a) Diário de campo ___ b) Fotografia ___ c) Mapa ___ d) Recolhas orais ___

1) Imagens de lugares, pessoas e objetos 2) Observações e impressões por escrito 3) Relatos e vozes dos participantes 4) A distribuição espacional do que se estuda

© 2026 Estudantices

4. Escolha múltipla (marca a opção correta)

a) A primeira etapa do projeto é: 1) publicar os resultados · 2) elaborar a pergunta de pesquisa · 3) escolher a conclusão → ____

b) Um arquivo local é: 1) uma fonte a excluir · 2) um documento do próprio projeto · 3) uma fonte de informação do contexto → ____

c) Recolher com várias técnicas permite: 1) duplicar o mesmo registo · 2) cruzar diferentes registos · 3) poupar tempo só → ____

5. Comparação

a) Pesquisa bibliográfica: _____ · Trabalho de campo: _____

b) Registo escrito (diário): _____ · Registo áudio/vídeo: _____

6. Responde por escrito (2–3 linhas)

a) Porque é que um projeto etnográfico deve usar mais do que uma técnica de recolha?

b) O que faria antes de começar a recolher dados e porquê?

7. Analisa a situação

a) Queres estudar uma festa da tua localidade. Que técnicas combinas e porquê?

b) Que fontes consultas antes de sair a campo?

8. V/F avançado

a) Uma boa pergunta de pesquisa delimita o que se quer saber. → ____

b) O desenho é uma técnica de recolha etnográfica válida. → ____

c) A apresentação dos resultados é etapa da metodologia de projeto. → ____

d) O trabalho final do ano dispensa a pesquisa bibliográfica. → ____

© 2026 Estudantices

Soluções

1. a) T · b) F — devem mobilizar-se fontes diversas · c) T · d) T · e) T

2. a) dentro; fora · b) arquivos · c) diário; orais · d) áudio; vídeo

3. a)-2 · b)-1 · c)-4 · d)-3

4. a) 2 · b) 3 · c) 2

5. a) A pesquisa bibliográfica trabalha informação já registada (bibliotecas, internet, arquivos); o trabalho de campo recolhe dados diretos no terreno com as técnicas etnográficas. b) O diário de campo fixa observações e impressões em texto, datáveis e interpretáveis; o áudio/vídeo captam voz, som e movimento que o texto não transmite.

6. a) Porque cada técnica regista um aspeto diferente e o cruzamento das recolhas dá uma visão mais completa e verificável do que uma única fonte. b) Antes de recolher: elaboraria a pergunta de pesquisa e selecionaria fontes diversas (bibliotecas, internet, arquivos locais) para saber o que procurar e evitar repetir o que já está registado.

7. a) Exemplo: diário de campo para as observações, fotografia para momentos e espaços, recolhas orais para depoimentos de participantes e um mapa para o espaço onde decorre a festa. b) Pesquisa bibliográfica sobre a festa e o contexto local (biblioteca, internet, arquivo da freguesia), para orientar a pergunta de pesquisa.

8. a) T · b) T · c) T · d) F — o trabalho final assenta em pesquisa bibliográfica, empírica e analítica

© 2026 Estudantices