Construção Cultural e Formas de Poder — Resumo

12.º Ano | Antropologia | 2 páginas

Resumo: Temas 2 e 3 — a construção cultural das sociedades (ciclo de vida, ritual, memória, tradição) e as formas de poder, dominação e resistência (ideologia, hegemonia, conflito, movimentos sociais).

1. Ciclo de vida e ritos de passagem

- **Ritos de passagem:** nascimento, puberdade, casamento e morte.
- **Inscrição cultural:** o ciclo biológico e individual interpreta-se no **tempo do grupo** de pertença.
- **Rituais de família:** aniversários, festas e funerais preservam as relações sociais.
- **Ordem social:** os rituais organizam papéis e expectativas.

2. Ritual em todas as dimensões

- **Quotidiano:** regras de etiqueta e cumprimentos.
- **Religioso:** celebriações e práticas coletivas.
- **Público:** tomadas de posse, comícios, cerimónias oficiais.

3. Memória social e memória oficial

- **Individual vs. social:** a recordação privada articula-se com a memória partilhada.
- **Meios de conservação:** oralidade, escrita, rituais e cerimónias.
- **Memória familiar:** álbuns, campas, celebrações, transmissão de recordações.
- **Memória oficial:** construída coletiva e publicamente — 25 de abril, Dia de Portugal, 5 de outubro, feriados locais.

4. Tradição e crises identitárias

- **Tradição:** conceito a analisar criticamente, não um dado fixo.
- Nas **crises identitárias**, a invocação da tradição define pertenças.

© 2026 Estudantices

5. Poder, ideologia e hegemonia

- **Formas de poder:** articulam-se entre si (político, cultural, simbólico).
- **Ideologia:** totalidade, sistema cultural que se apresenta como **visão do mundo**.
- **Hegemonia:** a perspetiva dominante convive com a pluralidade de visões.
- **Contra-hegemonia:** sátira e paródia — cantigas de escárnio e maldizer, Carnaval, RAP, break dance, graffiti.

6. Conflito, resistência e movimentos sociais

- **Conflito e consenso:** componentes definidores da vida social.
- **Movimentos sociais:** ação coletiva organizada, com especificidades próprias.
- **Meio associativo local:** desportivo, musical, solidariedade social.
- **Debates contemporâneos:** cruzar discurso político, mediático e académico (falsas notícias).

7. Tabela — rituais, memória e resistência

Forma	Âmbito	Função
Rito de passagem	Ciclo de vida	Marcar transições de estado
Ritual quotidiano	Vida corrente	Regular comportamentos
Memória familiar	Doméstico	Preservar recordações
Memória oficial	Público	Construir identidade coletiva
Sátira / paródia	Cultural	Contrapor visões dominantes
Movimento social	Político	Organizar resistência

8. Pontos-chave

> **Para não esquecer:** ritos de passagem = nascimento, puberdade, casamento, morte · ritual presente no quotidiano, na religião e no público · memória individual × social × oficial · tradição analisa-se criticamente · ideologia = totalidade · hegemonia contra contra-hegemonia · conflito e consenso definem a vida social · analisar debates com fontes em três escalas.

© 2026 Estudantices